



KidsRoll:

Es una Asociación deportiva de patinaje, que promueve el aprendizaje del mismo, tanto de los mas pequeños y pequeñas como de los adultos. A través de una metodología basada en la educación no formal.

Enseñamos a patinar combinando juegos cooperativos y ejercicios técnicos, que permiten que nuestros alumnos y alumnas tengan un aprendizaje dinámico, desarrollar la psicomotricidad, el equilibrio, la superación, la deportividad, el compañerismo y la igualdad.

Normas KidsRoll

- Para garantizar la seguridad de los alumnos y alumnas será obligatorio el uso del casco para niñ@s y adultos.
- Para los niñ@s sera obligatorio el uso de rodilleras, coderas y muñequeras. Para los adultos es recomendable su uso.

Modalidades que impartimos en la escuela:

- *Patinaje en linea:*

NIVEL 0 / INICIACION:

Nivel 0 es para los alumn@s que no sabéis patinar nada. Aprenderemos a caer, deslizarnos, girar, frenar...

Iniciación nos referimos a la gente que sabéis deslizaros, iremos aprendiendo todas las técnicas básicas que hemos nombrado antes y mas, que nos darán autonomía para poder patinar por donde queramos.

MEDIO: aprenderemos a controlar las cuatro técnicas de frenada, los giros, ir de espaldas, iniciación a saltar, etc. Afianzaremos todas las técnicas para una total autonomía, patinar por cualquier lugar y probar diferentes modalidades de patinaje.

AVANZADO: profundizaremos en todas las técnicas básicas perfeccionándolas y veremos nuevas técnicas de diferentes modalidades de patinaje.

-**Roller Freestyle:** (las clases durarán hora y media)

Modalidad que se centra en patinar en skatepark o en la calle haciendo giros, saltos y deslizándose por bordillos y barandillas.

Cada uno iremos aprendiendo los trucos acorde a nuestro nivel.

-**Hockey:** aprenderemos técnica, manejo del stick, jugadas básicas para que podamos jugar partidos y pachangas. .

-**Patinaje artístico en paralelo**

Colegios:

- Los grupos seran de mino 6 niños/as y el grupo maximo de 15 niños/as por monitor. A partir de 16 niños/as mandaremos un segundo monitor.
- En los colegios podemos dar la modalidad de patinaje en linea, patinaje artistico en paralelo y hockey.
- KidsRoll proporcionara a sus monitores el material necesario para las clases. Pero si en el cole podemos coger material que tengais se usara de forma responsable.
- KidsRoll se hace responsable de buscar a un sustuto en caso de baja o incapacidad de uno de sus monitores.

Distribución de los grupos por edades y niveles (dentro de lo posible):
Tenemos dos formas de organización posible.

-1º Forma.

- 1º Grupo: 2º y 3º de infantil
- 2º Grupo. 1º, 2º y 3º de primaria.
- 3º Grupo: 4º, 5º y 6º de primaria.
- 4º Grupo: 1º de infantil (maximo 10 niños/as)

-2º Forma:

- 1º Grupo: 2º y 3º de infantil y 1º y 2º de primaria.
- 2º Grupo: 3º, 4º, 5º y 6º de primaria.
- 3º Grupo: 1º de infantil (maximo 10 niños/as)

Cuotas mensuales:

- 1. Patinaje en linea niños/niñas: 25 euros dos días a la semana**
- 2. Patinaje artistico: 26 euros dos días a la semana**
- 3. Hockey: 26 euros dos días a la semana**
- 4. Grupos niños y adultos (solo pagan los adultos):**
 - 1.niño/a por adulto 25 euros un día a la semana**
 - 2.niñoa/a por adulto 30 euros un día a la semana**

Otras actividades:

1. Predeporte:

La actividad de Predeporte inicia al niño/a en la práctica del ejercicio físico a través del juego, ayudando a construir las bases de su desarrollo psicomotor, tan importantes para su día a día como para la práctica de un deporte en el futuro. Por tanto, el objetivo primordial de esta actividad no es formar deportistas expertos, sino fomentar su desarrollo psicomotriz, que se relacionen y se diviertan con sus compañeros/as; además de provocar en ellos el gusto por realizar ejercicio físico y crear así un hábito de vida saludable.

Para ello, se trabajará desde una perspectiva activa, participativa y lúdica, donde el alumnado sea el principal protagonista. Además, se tendrá en cuenta el nivel de desarrollo de cada niño/a para así adecuar las actividades a sus características individuales.

Teniendo en cuenta las diferencias evolutivas generales de cada edad, a continuación se exponen los objetivos planteados para cada una de ellas.

Predeporte 3 AÑOS

- Adquirir habilidades motrices básicas como correr, saltar, girar, lanzamientos, recepciones,
- Conseguir familiarizarse con los distintos materiales utilizados en la actividad, así como
- Aprender y respetar las normas básicas de convivencia, así como reglas de juego sencillas.
- Favorecer la socialización a través del juego adquiriendo valores como la amistad, el compañerismo, la cooperación, la colaboración, el respeto, la tolerancia, la solidaridad...

Predeporte 4 AÑOS

- Mejorar habilidades motrices básicas como correr, saltar, girar, lanzamientos, recepciones, equilibrio, botes, coordinación óculo manual y óculo pedal...
- Respetar y valorar las normas básicas de convivencia y las reglas de juego (que serán cada vez más complejas), así como el material utilizado.
- Mejorar el proceso de socialización, desarrollando los valores anteriormente citados.
- Adquirir autocontrol y capacidad de resistencia a la frustración; así como adquirir mayor autoestima,

Predeporte 5 y 6 AÑOS

- Perfeccionar habilidades motrices como desplazamientos, lanzamientos y pases de precisión,
- Respetar y valorar las normas de convivencia, reglas de juegos y reglas básicas de deportes individuales y
- Apreciar la amistad, el compañerismo, la cooperación y la colaboración, el respeto, la empatía, etc.
- Adquirir autocontrol y capacidad de resistencia a la frustración; así como adquirir mayor autoestima, identidad y seguridad en uno mismo..

2. Crearte:

El fundamento de esta actividad es ofrecer a l@s niñ@s una herramienta para favorecer su desarrollo emocional y potenciar su expresión y creatividad.

Para ello, crearemos un espacio en el que puedan expresarse libremente, se sientan cómodos y perciban que forman parte autónoma de un grupo.

Será un lugar de libre expresión, la manera perfecta para convivir en armonía y que los niños sepan formar parte de esta “familia”, es entendiendo y respetando a los demás, al entorno y material que les rodea.

Esta extraescolar además de ser un primer contacto con el arte, será un espacio en el que aprenderán valores, convivencia y gestión de emociones, todo a través del color, la música, el movimiento y la relajación. Estos son los cuatro pilares fundamentales de esta actividad,

Con estos medios, pretendemos que el/la niñ@ sea capaz de expresar mediante diferentes técnicas sentimientos y sensaciones. Se trata de una actividad artística y expresiva, pero a nivel abstracto, no se trata de que el/la niñ@ aprenda a dibujar si no que aprenda dibujando.

Algo fundamental de esta actividad es que conecte consigo mismo, se conozca, se divierta y exprese lo que lleva dentro de una manera libre.

ACTIVIDADES:

Las actividades serán dirigidas y vivenciadas dependiendo del momento, es necesario guiarles de vez en cuando en las actividades, pero también es necesario que ellos mismos creen de la nada algo suyo sin ningún tipo de límite.

La mejor manera es trabajar por talleres, ya que esto permite más variedad en las actividades y Los motiva mucho más.

Un ejemplo de actividades que se realizarían en esta extraescolar :

1- Experimentar táctilmente con diferentes texturas, añadirles color y pintar con ellas (telas, arroz o espaguetis hervidos, materiales reciclados, algodón, frutas...)

2- Hacer murales con diferentes técnicas (pegado, rasgado, arrugado, enganchado, picado, doblado, perforado, enrollado, salpicado, frotado, estampado, chorreo...)

3- Actividades para teñir (telas, papeles, flores...)

4- Hacer murales utilizando la dactilopintura(pintar con los pies y manos)

5- Hacer pintacaras y experimentar la pintura con diferentes materiales, después lo haremos por parejas, unos a otros, para experimentar que se siente.

6- Actividades de relajación mediante diferentes métodos (respiración, masajes, movimiento con música, representación mental de situaciones y sensaciones...)

7- Hacer murales expresando mediante la pintura sensaciones a través de la música, situaciones que se cuenten...

8- Actividades de movimiento acompañado de música de diferentes tipos

- Actividades de color (esta será la base principal de la mayoría de las actividades).

9- Crear cuadros de cola con mezclas de colores.

10- Pintar en diferentes soportes y materiales (yogurt, leche, cola líquida, cartón, papeles de diferentes tamaños y grosores, cartones con formas, piedras, ramas de árbol, troncos, envases reciclados etc)

11- Actividades de modelado con masas sensoriales caseras (masa de miga de pan, pasta de sal, plastilina casera, pasta blanca, pasta de papel, masa de “arena de playa”...)

13- Elaborar figuras con las distintas masas utilizando diferentes moldes a partir de material reciclado. 14- Elaboración de pintura casera (normal y en relieve) y hacer diferentes actividades con ella.

15- Actividades cromáticas(colores primarios, secundarios, terciarios y neutros)

16- Creación de collages con diferentes técnicas y materiales.

3. JOYERIA INFANTIL

Pequeños Joyeros del Futuro: Joyería Contemporánea con Materiales Reciclados

Público destinatario

Niños y niñas de **1º a 6º de Educación Primaria (aproximadamente de 6 a 12 años)**.

Duración

1 o 2 horas semanales, adaptable según el ritmo del grupo y la planificación del centro educativo.

Contexto y justificación

La joyería contemporánea es una disciplina artística que va más allá del valor económico de los materiales y pone el foco en la creatividad, el concepto y la experimentación. En esta actividad se subraya que se puede crear con cualquier material reciclado y que cualquier tipo de joya o adorno corporal es válido: collares, pulseras, anillos, broches, coronas, adornos para el cuerpo o piezas imaginarias.

A través del uso de materiales reciclados, la actividad promueve la conciencia ambiental, la expresión artística y el aprendizaje lúdico, permitiendo que los niños creen piezas únicas que reflejen su identidad e imaginación.

Objetivos

1. Fomentar la creatividad y la expresión personal.
2. Introducir el concepto de joyería contemporánea de forma accesible.
3. Sensibilizar sobre la reutilización y el reciclaje de materiales.
4. Desarrollar habilidades manuales y psicomotrices.
5. Estimular el trabajo autónomo y la toma de decisiones.

Materiales (reciclados y de apoyo)

Materiales reciclados:

- * Tapones de plástico
- * Cartón (cajas, tubos de papel higiénico)
- * Envases de yogur o botellas
- * Papel de revistas o periódicos
- * Chapas
- * Retales de tela o cintas usadas

Materiales de apoyo:

- * Tijeras (adaptadas a la edad)
- * Pegamento o cola blanca
- * Cinta adhesiva
- * Hilo, lana o cordones
- * Perforadora manual (opcional)
- * Rotuladores o pinturas acrílicas

Desarrollo de la actividad

1. Introducción (10–15 minutos)

El educador explica brevemente qué es la joyería contemporánea, mostrando ejemplos sencillos (imágenes o piezas reales). Se destaca que ****no es necesario usar materiales valiosos**** y que cualquier objeto puede transformarse en una joya con creatividad.

Se invita a los niños a observar los materiales reciclados y pensar:

- * ¿Qué podría ser un collar?
- * ¿Y un anillo o un broche?

2. Diseño y planificación (10 minutos)

Cada niño dibuja un boceto simple de la joya que quiere crear (collar, pulsera, anillo, broche, etc.). Se les anima a pensar en:

- * Forma
- * Colores
- * Materiales
- * A quién o para qué sirve su joya

3. Creación de la joya (30–45 minutos)

Los niños construyen su pieza utilizando los materiales elegidos. El educador acompaña el proceso, ayudando con el uso seguro de herramientas y fomentando la experimentación libre.

No se corrigen resultados: se valora el proceso creativo y la originalidad.

4. Presentación y reflexión (10–15 minutos)

Cada participante muestra su joya al grupo y explica:

- * Qué materiales utilizó
- * Qué representa su joya
- * Cómo se siente con su creación

Se refuerza la idea de que cada pieza es única, igual que cada persona.

Metodología

- * Aprendizaje creativo y experiencial
- * Juego y experimentación
- * Participación activa
- * Respeto por los ritmos individuales

Adaptaciones

- * Para niños más pequeños: reducir materiales y ofrecer bases prediseñadas.
- * Para niños mayores: introducir un concepto (identidad, naturaleza, futuro) como punto de partida del diseño.

Cierre

La actividad concluye destacando la importancia de crear con conciencia, reutilizar materiales y valorar el arte como una forma de comunicación y expresión personal.

Precios/ dia la semana	Euros
1 dia a semana	30
2 dias a la semana	35